



ประกาศวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล
เรื่อง รับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุเป็นพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์
เพื่อปฏิบัติงาน ณ โครงการศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป สาขาศูนย์การค้าซีคอนสแควร์ และสาขาซีคอนบางแค

ด้วยวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล มีความประสงค์จะเปิดรับสมัครพนักงานเพื่อปฏิบัติงาน ณ โครงการศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป สาขาซีคอนสแควร์ และซีคอนบางแค โดยมีคุณสมบัติและรายละเอียดการรับสมัคร ดังนี้

๑. ตำแหน่งที่บรรจุและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

ตำแหน่งที่จะบรรจุและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ปรากฏอยู่ในรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

๒. คุณสมบัติทั่วไปของผู้มีสิทธิ์สมัครสอบ

ผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือกต้องมีคุณสมบัติทั่วไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารงานบุคคลพนักงานมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. ๒๕๕๑

๓. กำหนดการและสถานที่รับสมัคร

๓.๑ วันเวลารับสมัคร ให้ผู้ประสงค์จะสมัครเข้ารับการคัดเลือก ขอและยื่นใบสมัครพร้อมประวัติส่วนตัว (Resume) ได้ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๙

๓.๒ ประสงค์จะสมัครเข้ารับการคัดเลือกยื่นใบสมัครได้ทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ที่โครงการศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ สาขาซีคอนสแควร์ ชั้น ๔ ศูนย์การค้าซีคอน สแควร์ ถนนศรีนครินทร์ แขวงหนองบอน เขตประเวศ กรุงเทพฯ โทร. ๐ ๒๗๒๑ ๙๘๙๔-๗ และที่โครงการศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ สาขาซีคอนบางแค ชั้น ๔ ศูนย์การค้าซีคอนบางแค ถนนเพชรเกษม แขวงบางหว้า เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ โทร. ๐ ๒๕๕๘ ๒๖๘๐-๑

๓.๓ กำหนดการสอบคัดเลือกและรายละเอียดอื่นๆ จะแจ้งให้ทราบในภายหลัง

๔. เอกสารและหลักฐานที่จะต้องนำมายื่นพร้อมใบสมัคร

๔.๑ รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวกและแว่นตา ขนาด ๑ นิ้ว จำนวน ๒ รูป

๔.๒ ประวัติส่วนตัวโดยย่อ (Resume)

๔.๓ สำเนาใบแสดงผลการเรียน จำนวน ๑ ฉบับ

๔.๔ สำเนาทะเบียนบ้านและบัตรประจำตัวประชาชน อย่างละ ๑ ฉบับ

๔.๕ หลักฐานอื่นๆ เช่นหลักฐานการผ่านการเกณฑ์ทหาร, ใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล, ทะเบียนสมรส ใบรับรองการทำงาน (ถ้ามี)

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๙



(รองศาสตราจารย์สุกรี เจริญสุข)
คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์

บัญชีแนบท้ายประกาศวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ลงวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๙

ตำแหน่งที่เปิดรับสมัคร

๑. อาจารย์ประจำวิชาไวโอลิน จำนวน ๑ อัตรา (ปฏิบัติงานที่สาขาซีคอนสแควร์)

หน้าที่รับผิดชอบ ปฏิบัติงานสอนเครื่องมือนิ้วไวโอลิน, พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรการเรียนการสอน, บริหารจัดการด้านการจัดสอบเพื่อวัดผลนักเรียนของวิชาไวโอลิน รวมทั้งจัดกิจกรรมสนับสนุนการเรียนการสอน

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๑. เพศชายหรือหญิง อายุ ๒๕ ปีขึ้นไป (เพศชายต้องพ้นพ้นระยะทางทหารแล้ว)
๒. วุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาดนตรี (เอกเครื่องมือนิ้วไวโอลิน) ขึ้นไป
๓. มีความรู้และทักษะทางดนตรี (ไวโอลิน) เป็นอย่างดี
๔. สามารถปฏิบัติงานสอนเครื่องมือนิ้วไวโอลินได้ทั้งแบบเดี่ยว คู่ กลุ่ม และสามารถสอนรวมวง (Ensemble) ได้
๕. มีบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ดี
๖. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
๗. สามารถปฏิบัติงานวันเสาร์และอาทิตย์ได้

หลักเกณฑ์ในการสอบคัดเลือก

ทดสอบความสามารถทางดนตรี (ทั้งภาคปฏิบัติและทฤษฎี) และสอบสัมภาษณ์

๒. อาจารย์ประจำวิชากีตาร์ จำนวน ๑ อัตรา (ปฏิบัติงานที่สาขาซีคอนสแควร์)

หน้าที่รับผิดชอบ ปฏิบัติงานสอนเครื่องมือนิ้วกีตาร์คลาสสิก, ร่วมพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร, บริหารจัดการด้านสอบเพื่อวัดผลนักเรียนของวิชากีตาร์คลาสสิก และจัดกิจกรรมสนับสนุนการเรียนการสอน

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๑. เพศชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เพศชายต้องพ้นพ้นระยะทางทหารแล้ว)
๒. วุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาดนตรี (เครื่องมือนิ้วกีตาร์คลาสสิก)
๓. มีความรู้และทักษะทางดนตรี (เครื่องมือนิ้วกีตาร์คลาสสิก) เป็นอย่างดี
๔. สามารถปฏิบัติงานสอนเครื่องมือนิ้วกีตาร์คลาสสิกได้ทั้งแบบเดี่ยว คู่ และกลุ่ม
๕. มีบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ดี
๕. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
๖. สามารถปฏิบัติงานวันเสาร์และอาทิตย์ได้

หลักเกณฑ์ในการสอบคัดเลือก

ทดสอบความสามารถทางดนตรี (ทั้งภาคปฏิบัติและทฤษฎี) และสอบสัมภาษณ์

๒. อาจารย์ประจำภาควิชาเปียโน จำนวน ๑ อัตรา (ปฏิบัติงานที่สาขาซีคอนบางแค)

หน้าที่รับผิดชอบ ปฏิบัติงานสอนเปียโน, ร่วมพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร, บริหารจัดการด้านการสอบ
วัดผลนักเรียนของวิชาเปียโน และร่วมจัดกิจกรรมสนับสนุนการเรียนการสอน

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๑. เพศชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เพศชายต้องพ้นพันธะทางทหารแล้ว)
๒. วุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาดนตรี
๓. มีความรู้และทักษะทางดนตรี (เปียโน) เป็นอย่างดี
๔. สามารถปฏิบัติงานสอนเปียโนได้ทั้งแบบเดี่ยว คู่ และกลุ่ม
๕. มีบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ดี
๕. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
๖. สามารถปฏิบัติงานวันเสาร์และอาทิตย์ได้

หลักเกณฑ์ในการสอบคัดเลือก

ทดสอบความสามารถทางดนตรี (ทั้งภาคปฏิบัติและทฤษฎี) และสอบสัมภาษณ์